



Compte rendu du PRINTEMPS THÉÂTRAL DE MIXT 2 fois 1 journée : les 28 et le 29 mai 2026



L'association COMETE et MIXT, établissement né de la fusion du Grand T et de Musique et Danse en Loire-Atlantique, ont eu l'immense plaisir d'accueillir cette toute première édition des Printemps dans ce nouveau lieu culturel. Plus de 200 jeunes de 14 collèges et lycées ont ainsi eu le bonheur de présenter leurs travaux sur un vrai plateau de théâtre !

Étaient présents les collèges St-Joseph de Derval, Chantenay, Debussy, La Noé-Lambert de Nantes, Gutenberg de St-Herblain, Helder Camara de Treillières / Les lycées Les Bourdonnières, Camus, Clemenceau, La Colinière, La Perverie, N.D de Toutes Aides de Nantes, Notre-Dame de Rezé.

L'ACCUEIL

Après un encas offert par COMETE, élèves, enseignants, comédiens et bénévoles de COMETE ont été accueillis par Manon Albert, directrice de la médiation *Éducation Artistique Culture et amateurs* de MIXT, accompagnée d'Audrey Sachot, chargée de médiation et de Célia Fontaine, stagiaire auprès du même pôle. Puis les deux organisateurs de l'association COMETE, Christelle Lambert et Thierry Olivier, ont présenté le programme de la journée et les règles fondamentales de ces rencontres : écoute, tolérance, respect et convivialité.



Sur cette photo, **Thierry Olivier** COMETE / *Les comédiens* **Max Bonnin**, **Timothée Godineau**, **Sarah Reyjasse** / **Christelle Lambert** et **Jérôme Brethomé** COMETE / **Célia Fontaine** et **Audrey Sachot** MIXT

LES COMÉDIENS PROFESSIONNELS

Le jeudi 28 mai



Céline Grolleau



Soazig Rabate



Emmanuelle Cartron

Le vendredi 29 mai



Max Bonnin



Timothée Godineau



Sarah Reyjasse

Leur rôle : animation de l'école du spectateur et de l'atelier de pratique.

ÉCHAUFFEMENT ET FLASH MOB

Après que les comédiens ont dirigé un échauffement vocal et corporel, tous – adultes et jeunes - ont appris le Flash Mob qui servirait d'appel aux spectacles et autres activités.

DE VISITES FORT APPRÉCIÉES

Mme Dominique POIROUT, présidente de la Commission Culture du Conseil Départemental, n'a pu accomplir sa visite habituelle au Printemps Théâtral. Mais Madame Edith COUTANT, responsable de « Grandir avec la Culture », a assisté à des représentations et nous a transmis les encouragements du Conseil Départemental.

Mme Catherine BLONDEAU, directrice de Mixt, est, elle aussi, venue nous rencontrer, à plusieurs reprises.

LES SPECTACLES D'ÉLÈVES DU JEUDI 28 MAI



"Féminines" Collège Chantenay de Nantes
Enseignants : Agnès Normant et Philippe Saison
Intervenante : Sarah Reyjasse



"Gardien des arbres" Collège H Camara de Treillières
Enseignante : Martine Dasse-Romero
Intervenante : Laurence Huby / Cie du Deuxième



"Amour et désamour" Lycée Bourdonnières de Nantes
Enseignante : Christel Pangaud
Intervenant : Julien Pannetier / Cie Simul et singulis



"Le goût du sel" Collège St-Joseph de Derval
Enseignantes : Clotilde Masson et Marie Tessier
Intervenante : Emmanuelle Briffaud / Cie La Fidèle idée



"Nous qui sommes" Lycée Albert Camus de Nantes
Enseignante : Christelle Lambert
Intervenant : Damien Marquet / Cie A minima



"Roméo et Juliette" Lycée La Perverie de Nantes
Enseignante : Virginie Roux
Intervenante : Julia Lemaire / Cie Le Chat qui guette



"Le Roi nu" Lycée Georges Clemenceau de Nantes
Enseignant : Sylvain Thébault
Intervenant : Emerick Guezou / Cie Bougies noires

LES SPECTACLES D'ÉLÈVES DU VENDREDI 29 MAI



"Contes et Légendes" Lycée N.D de Toutes Aides de Nantes
Enseignante : Anne Blanchard
Intervenante : Claire Caigneaux / Cie TMScène



"C'est où qu'on va ?" Coll. Gutenberg de St-Herblain
Enseignants : Sozic Comte et Gwénaél Gautier
Intervenant : Pablo Gravouille/Cie Loma Sound design



"Alice et autres merveilles" Coll. La Noé Lambert de Nantes
Enseignantes : Erell Le Bras et Solène Le Lay
Intervenante : Anne His / Cie La boîte à coulisses

		
<p>"Pinocchio et l'ABC de notre vie" Collège Debussy de Nantes Enseignantes : Emmanuelle Chesnel et Leila Bonneau Intervenants : Pierre-Vincent Chapus / Cie Bubblegum parfum désert, et Sarah Viennot / Cie Tatcha Cie.</p>	<p>"Les Hérétiques" Lycée La Colinière de Nantes Enseignante : Gaëlle Rollinger Intervenante : Lucie Monzies /Cie Rouge Delta</p>	<p>"E.Generation" Lycée Notre Dame de Rezé Enseignante : Sophie Lagarde Intervenante : Emmanuelle Priou / Cie Collectif Espace</p>

LES ENTRACTES ACTIFS

Les Ateliers de l'école du spectateur

L'objectif était ici de contribuer à former des spectateurs. Il s'agissait donc de revenir sur les représentations, en ateliers animés par les comédiens professionnels et mêlant collégiens et lycéens. On en a exposé les modalités de création, avant d'en évoquer les qualités et de suggérer avec empathie des améliorations concrètes pour les futures prestations.

Des affiches blanches avaient été collées sur des tables. Une affiche pour chaque spectacle. Et tous pouvaient y écrire quelques mots, au terme de chaque représentation. Deux ou trois lignes pour féliciter l'équipe et lui faire d'éventuelles suggestions constructives. L'ensemble des affiches a été remis à chaque enseignant concerné en fin de journée.

Un interlude musical le 28 mai*

Un cadeau de l'orchestre des classes CHAM du Collège Sophie Germain de Nantes. Ces élèves, de la 6^{ème} à la 3^{ème}, ont étonné notre public par leur maestria. Une prestation dirigée par Elisabeth Meng, leur professeure d'éducation musicale, avec la contribution de Vincent Morinière, Gaël Coutier et Luc Herbaut du Conservatoire de Nantes.

**Une prestation de la Chorale du Lycée Nelson Mandela était prévue, le 29 mai, de même que la représentation de l'option théâtre codirigée par Thierry Olivier, professeur d'H.G-Théâtre et par Julienne Belloche, Cie Paq'La Lune. Mais le Lycée a dû fermer pour canicule.*



Un atelier de restitution



Les groupes constitués pour "*l'école du spectateur*" se sont retrouvés, à 17h, pour réaliser une petite forme nourrie de leurs souvenirs, de leurs impressions et de leurs ressentis de la journée.

Les trois comédiens prodiguaient leurs conseils de groupe en groupe. De nombreuses prestations ainsi réalisées furent souvent saisissantes.

LE SPECTACLE PROFESSIONNEL

"Scarlett et Novak"

Une nouvelle d'Alain Damasio, mise en scène par François Parmentier / Cie Les Aphoristes de Nantes, avec Damien Raynal, comédien, et Mathieu Pichon, musicien. Deux représentations, inscrites dans la programmation de Mixt, les 28 et 29 mai, devant des salles combles. Chaque représentation a été suivie d'un "bord de scène" lors duquel artistes et élèves ont échangé.



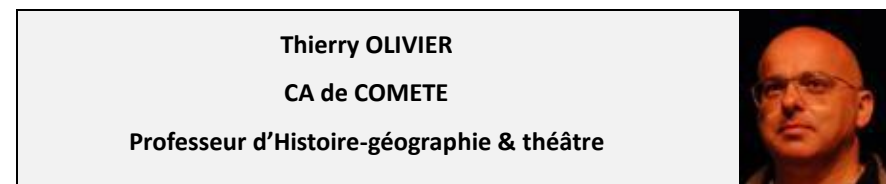
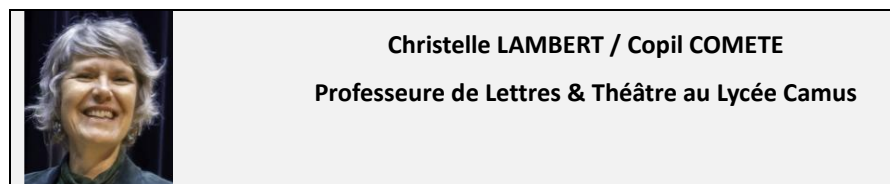
LA BOUM FINALE : un rituel propre à ce seul Printemps. Une heure de danse, de gourmandises et d'échanges...

Tous nos remerciements au RECTORAT et au CONSEIL DÉPARTEMENTAL, pour ce Printemps théâtral

Des Rencontres qui se sont aussi tenues grâce aux équipes de MIXT et aux bénévoles de COMETE



Les deux organisateurs de ce Printemps Théâtral pour COMETE



Merci à Jacques Hyvert, le photographe

*Rédaction : Patrick Even
Mise en page Annick Even
Mai 2026*