



Bilan des Rencontres Théâtrales 2026 en chiffres et en mots

Des chiffres

Durée : 6 jours dont 3 en immersion au Printemps Théâtral de Mesquer

Effectifs

- 31 établissements concernés soit 18 lycées / 10 collèges / 5 écoles primaires
- 788 élèves concernés soit 170 élèves du 1^{er} degré et 618 élèves du 2nd degré* / Et 66 enseignantes et enseignants

*** Il n'y a pas de Rencontres spécifiquement organisées pour le Primaire. Ces classes sont invitées et participent à certaines activités.

Activités

- 31 spectacles d'élèves, résultats du travail de leur année, préparés en partenariat.
- 3 spectacles professionnels (4 représentations)
- De 2 à 3 heures d'atelier de pratique d'acteur et de spectateur animé par des artistes.***

Des mots

Ces Printemps sont "*Les oasis de fraternité*" dont parlait Edgar Morin. Quand on achève ces 6 jours, l'on se dit que le théâtre a décidément d'étonnantes vertus éducatives. Le jeune s'y engage, s'y dépasse. Il respecte l'autre... Chaque spectacle vu, en prise directe avec l'actualité la plus chaude, le construit, nourrit ses échanges et forge son esprit critique en brisant le moule des réseaux sociaux. Le Jeu le (re)connecte à sa sensibilité, à son imaginaire, à son esprit d'enfance... L'exemple de ses pairs et son propre succès de plateau lui donnent confiance en soi, en sa voix, en ses gestes... Tout l'y fait grandir et tenir debout. Mais une telle magie serait impossible sans le travail préalable de l'atelier ou de l'option durant l'année. Et si c'était là l'essentiel à sauver et à questionner pour éduquer la jeunesse.

L'Equipe de COMETE