



Compte rendu du stage inter associatif 2023

D'Emmanuelle CHESNEL

Samedi : exploration par des exercices de la lecture au pupitre

Un stage encadré par les deux comédiens de la compagnie "Acteurs, pupitres et cie", puis leur spectacle "Lirapatou"



Lecture au pupitre de 4 extraits de théâtre contemporain pour la jeunesse.

Pratique très intéressante qui fait travailler la lecture et pose le pupitre comme média entre le spectateur et le lecteur-comédien. C'est riche pour la pratique en cours de lettres. A creuser ! Ce serait pertinent de les avoir en stage Comète !



Samedi soir : grande discussion

Discussion autour des budgets en baisse, de plus en plus contraints et autour de notre rôle essentiel mais remis en cause par de nombreuses structures qui investissent le champ de la médiation culturelle, en proposant de plus en plus du prêt à consommer, qui abandonne le partenariat enseignant- artiste. Nous devons continuer à militer pour le théâtre éducation, en valorisant ces partenariats et en refusant que les classes soient simplement déléguées à des intervenants sans lien avec les projets de classe et les enseignants. Notre originalité se joue là !



Dimanche matin : conférence autobiographique de Jean BAUNÉ

Comment construire une carrière d'enseignant de lettres et théâtre par les CEMEA et le théâtre en classe entière ?

Discussion en ateliers autour des questions centrales du théâtre – éducation : le partenariat enseignant – artiste / la place laissée à l'élève dans les projets de théâtre etc ...



Dans une ambiance très conviviale qui contribue à renforcer les liens entre nos cinq associations départementales au service du théâtre éducation.



Sylvie LE BRETON, Emmanuelle CHESNEL, Christel PANGAUD, et Thierry OLIVIER y représentaient COMETE.

AMLET 53  COMETE 44



EN JEU 49  TPA 72



Vents et Marées 85 

Texte : Emmanuelle CHESNEL / Crédit photos : Bruno DEMAS, Marcel LE BIHAN, Thierry OLIVIER