

La représentation de la pièce *“En finir avec les arbres”* de Stéphanie NOËL, sa lauréate 2021, à ATHANOR, le 4 février, a vraiment marqué un cap dans l’aventure du *Jardin d’Arlequin* et de son prix d’écritures théâtrales



L’association *Le Jardin d’Arlequin* mène, depuis 2015, un travail exemplaire au service de la promotion des écritures théâtrales contemporaines.

Chaque année, l’association décerne un prix à l’une des œuvres choisies parmi les nombreux manuscrits reçus (*entre 60 et 100*).

Un parrain, professionnel du théâtre, accompagne le jury dans ses choix. Elle organise également tout un travail auprès des scolaires, cette année, avec le Lycée La Mennais de Guérande : rencontre d’auteur, lectures de textes... participation à la sélection des textes du *Coup de Cœur des lycéens* de l’association COMETE... Enfin, point d’orgue, le *Jardin d’Arlequin* programme une soirée officielle de remise du Prix. Là, le lauréat et des membres de l’association lisent le texte primé.

Or, cette année, pour la première fois, *le Jardin d’Arlequin*, grâce au soutien d’ATHANOR de Guérande, a pu inviter son public à la représentation de l’œuvre qu’elle avait primée en 2021, *“En finir avec les arbres”*, une pièce éditée entre temps chez *Esse que Éditions*.

Une très belle soirée devant une salle fournie. Un spectacle de grande qualité : qualité du jeu, de la musique, du chant, des lumières... sans oublier l’intensité du propos... puis un long *“bord de scène”* passionnant entre le public et les artistes.

(Précisons que l’auteur, Stéphanie NOËL, ici à droite, interprétait, elle-même, l’un de ses personnages.)

LA PIÈCE PRIMÉE : “*En finir avec les arbres*”

Par la compagnie 7EME SOL / Mise en scène : Marc Marchand

Interprétée par : Stéphanie Noël, Anne Sée et Sarah Auvray.



C'est l'histoire d'un jeune homme, qui a grandi au cœur de la forêt, dans une nature à la beauté salvatrice. Au commencement, il court au milieu des arbres.

C'est l'histoire de sa mère, nommée *l'Autre mère*, qui va mener un combat intrépide pour sauver son fils des mains de la justice.

C'est l'histoire de *La Mère* qui tente de trouver un chemin pour se reconstruire, sauver son humanité et sa dignité.

C'est l'histoire de ces deux mères dont le destin est lié à jamais. A travers trois voix, la mère, l'autre mère et la voix sortie des arbres.

“*En finir avec les arbres*” raconte la trajectoire de deux femmes, confrontées à une tragédie, deux chemins empreints d'amour, d'espoir et d'un immense désir de vivre. Avec ce texte Stéphanie Noël nous entraîne au cœur de la forêt, là où tout a basculé, dans une écriture poétique et visuelle.



Cliquez sur [En finir avec les arbres.](#)

Catherine GICQUIAUD accueille ici le public. Elle est avec Pascale LEROUX, la présidente, Véronique VINCENT et quelques autres l'une des chevilles ouvrières du *Jardin d'Arlequin*.