



L'ÉPOQUE - SUPPLÉMENT

DIMANCHE 1^{er} - LUNDI 2 DÉCEMBRE 2019 - 75^e ANNÉE - N° 22294 - 2,60 € - FRANCE MÉTROPOLITaine - WWW.LEMONDE.FR

LE CASSE-TÊTE POUR BOUCLER SES FINS DE MOIS

FONDATEUR: HUBERT DE LAUZENIE - DIRECTEUR: JÉRÔME FONDQIO

COP25: l'Europe face à une responsabilité majeure

► 196 pays se réunissent, du 2 au 13 décembre, à Madrid, pour la vingt-cinquième édition de la conférence des Nations unies sur le climat

► Cette COP25 est placée sous le signe de l'urgence et de l'intensification de la lutte contre le réchauffement, alors que les Etats restent très loin du compte

► Les émissions mondiales de gaz à effet de serre ont progressé de 1,5% par an en moyenne lors de la dernière décennie, pour atteindre un record en 2018

► De l'Europe, troisième pollueur mondial, est attendu un signal fort pour créer l'effet d'entraînement nécessaire aux yeux des observateurs

► La nouvelle présidente de la Commission, Ursula von der Leyen, doit présenter son «green deal» européen le 11 décembre

PAGES 6, 20-21 ET SUPPLÉMENT

ROYAUME-UNI ATTAQUE TERRORISTE À LONDRES

Un homme a été abattu par la police sur le London Bridge, après qu'il eut tué deux personnes à l'arme blanche et en eut blessé trois autres, rappelant la série d'attentats de 2017

PAGE 3

Djihadisme Al-Baghdadi ratrappé par tous ses ennemis

Dans la nuit du 26 au 27 octobre, le chef de l'organisation Etat islamique est mort lors d'un assaut des forces spéciales américaines. C'est l'aboutissement d'une longue traque et de renseignements collectés jusque dans son entourage

OPÉRATION - PAGE 14 A 15

CHEMINOTS, RATP, ENSEIGNANTS... CETTE FRANCE QUI SE MOBILISE LE 5 DÉCEMBRE

► L'ambiance est à la veillée d'armes dans les secteurs qui ont pris la tête de la contestation de la réforme des retraites

► À la SNCF, les cheminots évoquent les retraites, mais aussi un malaise profond quant à l'évolution de leur entreprise

► À la RATP, à l'origine du mot d'ordre de grève, la fin annoncée des régimes spéciaux mobilise les agents de la Régie

► Les enseignants, perdants dans le futur système à points, sont sceptiques quant aux garanties promises

PAGES 7 A 9

Ariane Mnouchkine: « Je doute tout le temps »

Le 12 avril,
à Rio, 2009.
PHOTOGRAPHIE



À LA VEILLE de la reprise de sa pièce *Une chambre en Inde* à Vincennes, et après avoir reçu le prestigieux Prix de Kyoto pour l'excellence de son œuvre, Ariane Mnouchkine, 80 ans, raconte le jour où elle a réalisé que le théâtre serait au centre de son existence. C'était à

Yunnan, alors qu'elle apprenait l'anglais à Oxford et s'était inscrite à l'Oxford University Dramatic Society. Après une représentation de *Coriolan* monté par Anthony Page, «j'ai su que je ferai ça toute ma vie. Actrice, metteuse en scène, administratrice, je ne savais pas, mais je ferai du théâtre», va

souvent-elle. Ce fut le point de départ d'une carrière de presque cinquante ans. Ariane Mnouchkine revient également sur sa relation privilégiée avec son père et son rapport à Dostoevski. «C'est là que j'ai appris à célébrer les moments de bêtise», explique-t-elle.

PAGES 24-25

Droits télévisuels Canal+ et BeIN raflent la Ligue des champions

Les deux groupes de télévision payante récupèrent la compétition pour la période 2021-2024, au détriment de RMC et de Mediapro

PAGE 14

Justice Relaxe requise pour M^e Barbarin

PAGE 18

ÉDITORIAL LE CINÉMA MONDIAL EN PÉRIL

PAGE 29

LES FESTS DE L'ÉPISODE 2019 DES FESTS DE L'ÉPISODE 2019
LE COMBAT D'UNE OUVRIÈRE POUR TOUTES LES OUVRIÈRES
(Festival du Film de M-Jean de Luz
«Prix d'interprétation féminine»)

MADE IN BANGLADESH
মেডেই ইন বাংলাদেশ
AU FILM DE RUBAIyat HOSSAIN

LE 4 DÉCEMBRE

FEMMES FILM GENERATION CANNES KABIR BOYA
MEDIA ET CINÉMA INDIA