



Une carte postale de France de Thomas OSTERMEIER



"Une chose me frappe ce soir-là à la Comédie-Française comme à chacune de mes rencontres avec le public français. D'un côté, il y a dans la salle une bourgeoisie très cultivée, ouverte y compris aux expériences théâtrales les plus complexes. Mais il y a aussi à toutes les représentations des jeunes spectateurs, des élèves, des étudiants, et bien souvent des classes entières.

En Allemagne, il y a bien longtemps que les élèves issus de milieux sociaux défavorisés n'ont plus cet accès à une culture exigeante. Cela fait partie des contradictions françaises. A côté des banlieues marginalisées, sans espoir et violentes, il semble qu'il existe aussi nombre d'enseignants, de travailleurs sociaux et d'éducateurs qui n'ont pas encore renoncé à faire des Français, même des plus modestes, des citoyens républicains, grâce à l'éducation et à la culture." Thomas OSTERMEIER

Le Monde du 10.03.2017

Qui est Thomas OSTERMEIER ?

<https://www.franceculture.fr/personne-thomas-ostermeier.html>

Rencontre avec Thomas OSTERMEIER

<https://www.bing.com/videos/search?q=vid%c3%a9o++ostermeier&view=detail&mid=640B6CE9B3BB00E7CBCE640B6CE9B3BB00E7CBCE&FORM=VIRE>

Un aperçu vidéo de quelques unes de ses dernières créations

LES REVENANTS

<https://www.bing.com/videos/search?q=vid%c3%a9o+ostermeier&qpvt=vid%c3%a9o+ostermeier&view=detail&mid=EA8AEADE7B4D746B2808EA8AEADE7B4D746B2808&FORM=VRDGAR>

HAMLET

<https://www.bing.com/videos/search?q=vid%c3%a9o++ostermeier&view=detail&mid=ADA35E127756A76785EBADA35E127756A76785EB&FORM=VIRE>

RICHARD III

<http://www.theatre-video.net/videos/contact/La-compagnie-des-Indes>