

RETOUR DE LA DERNIERE AG

COMETE a tenu son AG, le 18 novembre 2022, au Lycée Albert CAMUS de Nantes. Une séance riche et rondement menée par Christelle LAMBERT et les principales chevilles ouvrières de l'association. Une soirée qui s'est terminée par un spectacle "En avant les filles" par la Cie SBAM.

36 participants

1. L'ouverture de séance



Une Brève présentation de COMETE Par Christelle LAMBERT

Une présentation à partir de la projection de pages du site avec un rappel aux adhérents et autres compagnons de route :

"Notre site est actualisé tous les mois. Vous y trouverez toutes les réponses que vous vous posez sur nos activités et les façons d'y participer (Descriptifs des Rencontres et autres projets, inscriptions, adhésions...)" (Cliquez sur [COMETE](#))

2. Le rapport d'activités 2021-2022

COMETE a fêté le 40^{ème} anniversaire des Printemps Théâtraux Par Catherine LE MOULLEC

- COMETE a préparé, avec les 4 associations, les journées des 24 et 25 septembre à Noirmoutier. Encore bravo et merci aux élèves du Collège des Sables d'Or de Thouaré-sur-Loire qui y ont représenté la Loire-Atlantique avec leur spectacle "Rumeur" de Céline LE MARIÉ. Cliquez sur [Tout sur les 40 ans !](#) et sur [Galerie photos](#).
- Un anniversaire pour célébrer le passé mais surtout préparer l'avenir
 - . Par un renforcement des liens inter associatifs.
 - . Par un grand coup de projecteur sur nos associations, notamment avec la création d'un site inter associatif (cliquez sur [l'ASTHED](#)) et la rédaction collégiale d'un MANIFESTE qui a été adressé aux tutelles. (cliquez sur [MANIFESTE](#))

Nous vous invitons à le diffuser largement





Les Rencontres théâtrales

Par Brigitte BLIN, Catherine GICQUIAUD / Thierry OLIVIER, Christelle LAMBERT

Printemps Théâtraux, les 19 et 20 mai pour les lycées

les 9 et 10 juin pour les Collèges

A Athanor de Guérande, pour la dernière fois

Organisation : Brigitte BLIN, Catherine GICQUIAUD

- 10 lycées / 8 collèges > 293 élèves / 38 enseignants
- 18 spectacles d'élèves
- Des ateliers animés par 11 comédiens et comédiennes professionnels
- Le 40^{ème} anniversaire des Printemps Théâtraux



Rencontres de Printemps Grand T / Gobinière, les 30 et 31 mai

Au Théâtre de la Gobinière d'Orvault

Organisation Thierry OLIVIER, Christelle LAMBERT

- 11 lycées / 2 collèges > 220 élèves / 26 enseignants
- 13 spectacles d'élèves
- Des retours de spectacles : jeux et échanges
- Le 40^{ème} anniversaire des Printemps Théâtraux
-

Pour tout découvrir cliquez sur :

[Printemps et Rencontres](#) et sur [Galerie Photos](#)

Les projets en cours

Stage

Le Stage "Initier les élèves au jeu de l'acteur" Par Nicole LETERTRE

Un stage animé par Clément MORINIERE, les 19 et 20 novembre, au Lycée de Gorges. Difficulté grandissante à trouver des salles accueillantes, le week-end, vu, notamment, le coût du chauffage.

Rencontres 2023

Les Rencontres 2023 Par Jérôme BRETHOMÉ et Christelle LAMBERT

La fin d'un long cycle : Fin difficile de nos relations avec la ville de Guérande qui nous a tant aidés. Obligation de prospecter ailleurs (*Ancenis, Derval, Pornichet...*) et de se réinventer, avec le souci d'un maillage territorial.

Les nouvelles offres pour 2023

Des rencontres d'une journée

Dates et lieux :

- . Rencontres Grand T - La Gobinière, les 15 et 16 mai / Organisation : Christelle LAMBERT et Thierry OLIVIER
- Rencontres à "Ligéria" de Sainte-Luce-sur-Loire, le 13 juin / Organisation : Jean-Luc Gautier et Jérôme BRETHOMÉ
- Rencontres à la Salle "Les Pierres Blanches" de St-Jean de Boiseau, le 23 mai / Organisation : Catherine LE MOULLEC et Morgane DANIAUD

Perspectives

Ces rencontres d'un jour, plus nombreuses, pourront en alléger les effectifs, les horaires et offrir ainsi des programmes plus riches : nous pensons à des ateliers menés par des comédiens soit in situ quand les lieux le permettent, soit en amont. Elèves, enseignants et comédiens y réaliseront des petites formes qui seront présentées à tous.

La multiplication de ces Rencontres nous obligera par contre à choisir des spectacles plus légers et moins chers.

Mais peut-être aussi des Rencontres de 2 jours avec hébergement, dès cette année. C'est encore en négociation.

Descriptifs et inscriptions seront accessibles sur ce site, la première quinzaine de décembre.

Valises

- **Les valises COMETE**

L'existant

- Des valises de pièces contemporaines : 2 pour les lycées / 2 pour les collèges / 1 pour les écoles.
- Des valises encombrantes et de moins en moins sollicitées.

Les projets

- Créer des valises plus petites d'une quinzaine de textes autour de thématiques. Catherine LE MOULLEC centralisera les suggestions de thèmes et de textes. **N'hésitez pas à lui en proposer.** cometetheatre44@gmail.com
- Programmer une journée ou une ½ journée de formation "*Présentation et mode d'emploi de la valise*" avec de petits exercices ludiques. Le public : des enseignants des écoles, collèges et lycées / Animation COMETE.

Un appel : qui veut prendre en charge ces valises et participer à leur rayonnement ?

Coup de cœur

- **Le Coup de cœur**

- Le Coup de cœur, initialement réservé aux participants des Printemps de Guérande, a été étendu à toutes les Rencontres avec succès.
- Le projet est donc de poursuivre l'expérience en l'enrichissant :
 - . Par des ateliers animés par des comédiens, évoqués supra. Tous y travailleront sur le texte du lauréat pour les lycées et sur celui du parrain du "*1^{er} juin des écritures*" pour les collèges.
 - . Par la représentation des petites formes ainsi réalisées, une amorce toujours très efficace pour la rencontre avec l'auteur.
 - . Par la programmation du spectacle du lauréat de l'année ou d'une autre année.

Appel aux bonnes volontés pour rejoindre Catherine GICQUIAUD et Emmanuelle CHESNEL dans cette tâche.

Ce rapport d'activités a été approuvé à l'unanimité

3. Le rapport financier

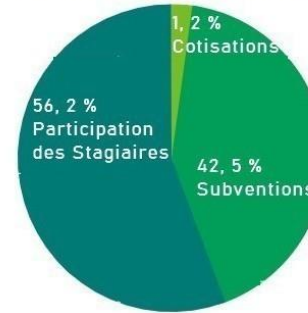
Présentation du Compte de résultat 2021-2022

Jean-Luc GAUTIER, le responsable de la Commission Gestion, a détaillé recettes et dépenses.

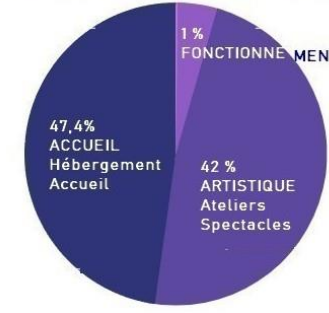
De l'analyse de ces graphiques se dégage :

- L'obligation de rappeler l'importance de l'adhésion à notre public.
- La grande satisfaction de voir que COMETE consacre la quasi-totalité de ses fonds à son objectif : l'éducation artistique et l'accueil qu'elle nécessite : à peine 1% est consacré au fonctionnement.

RECETTES COMETE EXERCICES 2021-2022



DÉPENSES COMETE EXERCICE 2021-2022



Ce rapport financier a été approuvé à l'unanimité

4. Les élections du CA

Merci à Martin BURAUD, parti œuvrer loin de Nantes.

Martin a été l'un des premiers comédiens à entrer dans le CA de COMETE. Ses compétences et son expertise nous ont été très précieuses.

Bienvenue à Emmanuelle CHESNEL nouvellement élue.

Emmanuelle est professeur de Lettres Classiques au Collège DEBUSSY de Nantes. Elle y ouvre, l'an prochain, une **Classe à Horaire Aménagé Théâtre**, en partenariat avec le Conservatoire de Région de Nantes.

Emmanuelle était auparavant coordonnatrice Théâtre à la DAAC de Caen et membre du CA de l'ANRAT.

Elle a rédigé des numéros de "Pièces Démontées" et coécrit un livre ["Tous au théâtre / Guide du Professeur"](#). Publications CANOPÉ

Trois sortants se représentaient : Marine BRETON, Christophe CHAUVET et Nicole LETERTRE.

Martin BURAUD était démissionnaire.

Emmanuelle CHESNEL s'y présentait pour la première fois.

Les quatre candidats ont été élus ou réélus à l'unanimité.

• ***Le Copil***



**Brigitte
BLIN**



**Jérôme
BRETHOMÉ**



**Marine
BRETON**



**Morgane
DANIAUD**



**Jean-Luc
GAUTIER**



**Christelle
LAMBERT**



**Catherine
LE MOULLEC**

Autres membres du CA



**Christian
BERENGUER**



**Véronique
BLINEAU**



**Christophe
CHAUVET**



**Emmanuelle
CHESNEL**



**Nicole
LETERTRE**



**A-Claude
MORTIER**



**Thierry
OLIVIER**



**Agathe
ROUAUD**

5. Les commissions

COMETE se réinvente : un chantier passionnant mais aussi exigeant. Nous faisons donc appel aux bonnes volontés. A chacune et chacun d'agir selon ses disponibilités... Adresser vos propositions à cometetheatre44@gmail.com

Voici les commissions. Votre aide peut y être précieuse

RENCONTRES THEATRALES ET ACTIONS DIVERSES Brigitte BLIN Christelle LAMBERT <i>Appel à participer à :</i> <ul style="list-style-type: none"> • La préparation des rencontres • A l'encadrement des rencontres 	SECRETARIAT ET COMMUNICATION INTERNE Morgane DANIAUD Marine BRETON	GESTION (FINANCES ET EMPLOIS) Jean-Luc GAUTIER	PARTENARIAT AVEC LES PROFESSIONNELS DU SPECTACLE Jérôme BRETHOME <i>Appel à participer à</i> <ul style="list-style-type: none"> • La sélection des spectacles professionnels programmés lors des Rencontres (Voir, échanger...) • La sélection des comédiens qui animeront les ateliers.... 	RAPPORT AVEC LES TUTELLES ET COLLECTIVITES Catherine LE MOULLEC
Sous-commissions Coup de cœur : Catherine GICQUIAUD <ul style="list-style-type: none"> • Lire des pièces de théâtre • En choisir 3 pour les proposer aux lycéens • Préparer et encadrer les actions. : jury lycéen... Valises <ul style="list-style-type: none"> • Proposer des thématiques, des pièces... • Participer aux actions 	Sous-commission Site Patrick EVEN <ul style="list-style-type: none"> • Fournir des idées de sujets, des comptes rendus d'actions, de projets, de lectures etc 			