

Très chères et chers vous,

Tout d'abord merci.

Un merci infini, plein de lumière, de joie, de fierté. Et surtout plein d'espoir.

Plein d'espoir oui.

Car voilà plus d'un an à présent que nous vivons un temps particulièrement inédit, particulièrement difficile. Entraînant une succession de restrictions et de tentatives d'adaptation. Vous faites probablement partie des plus atteints.e.s par ces bouleversements. Mais tel.le.s de vrai.e.s guerrières et guerriers de la lumière, avec vos moyens et ceux qui vous sont bien heureusement donnés par vos professeur.e.s, vos intervenants ou différentes associations, vous vous battez pour que l'écriture, la poésie, le théâtre continuent de vivre, d'être entendus, portés, et d'une certaine manière célébrés. Je vous dis bravo !

Il est extrêmement joyeux et rassurant de voir qu'au coeur de votre génération, de telles actions et de telles démarches soient menées.

Si je devais imaginer Alix dans le futur, par exemple à vos âges, je souhaiterais que tout comme vous, Alix ne cesse d'avoir des coups de coeur et de les défendre, de les partager, de les porter haut et fort.

Pour ma part, c'est précisément quand je suis arrivée au lycée que l'amour du théâtre s'est planté dans mon coeur. De manière inattendue mais assez éclatante pour ne plus jamais en sortir. Le parcours jusqu'aujourd'hui fut long, beau, surprenant et plein de rebondissements. Une aventure extraordinaire qui m'a définitivement donné la force et la possibilité de rencontrer la personne que je suis.

On ne cesse jamais d'apprendre à se connaître, mais pour apprendre à cultiver la liberté d'être soi, des outils sont souvent nécessaires.

Les miens je les ai trouvés dans la pratique théâtrale ou plus largement artistique, et notamment dans l'écriture.

C'est un honneur et un bonheur pour moi d'être l'une des lauréat.e.s de votre « coup de coeur », précisément avec la pièce de théâtre dans laquelle, d'une certaine manière, j'ai eu envie d'écrire un hymne à la liberté d'être soi. Quelles que soient nos différences ou nos particularités.

C'est aussi un hymne à la vie. Car tout ce que je fais, en tant que comédienne, autrice, metteuse en scène, maman, et citoyenne du monde - entre autres - part d'un désir profond de questionner la vie et l'être humain - dans toute leur complexité - mais également d'une volonté de les célébrer à travers leur complexité.

Je vous souhaite de continuer d'embrasser les complexités, les bizarreries et de les célébrer ! Je vous souhaite d'avoir encore une flopée de coups de coeur et de les chérir ! Je vous souhaite de cultiver la liberté d'être soi, sans cesse ! Je vous souhaite de continuer de garder la foi en ce que vous aimez, et ce qui vous meut, malgré toutes les adversités et tous les bouleversements.

Vous avez le droit de ne pas vous désobéir.

En attendant que nos chemins se recroisent peut-être un jour, au-delà de Je suis bizarre et de cette lettre - que j'écris avec beaucoup d'émotions, mais qui ne saurait traduire complètement tout ce que j'aimerais partager avec vous - je vous laisse avec ce poème de Prévert, que vous connaissez peut-être et qui a été une de mes inspirations, quand je commençais à écrire cette pièce...

« *Chanson des Escargots qui vont à l'enterrement* »

*A l'enterrement d'une feuille morte*

*Deux escargots s'en vont*

*Ils ont la coquille noire*

*Du crêpe autour des cornes*

*Ils s'en vont dans le soir*

*Un très beau soir d'automne*

*Hélas quand ils arrivent*

C'est déjà le printemps  
Les feuilles qui étaient mortes  
Sont toutes réssucitées  
Et les deux escargots  
Sont très désappointés  
Mais voila le soleil  
Le soleil qui leur dit  
Prenez prenez la peine  
La peine de vous asseoir  
Prenez un verre de bière  
Si le coeur vous en dit  
Prenez si ça vous plaît  
L'autocar pour Paris  
Il partira ce soir  
Vous verrez du pays  
Mais ne prenez pas le deuil  
Ça noircit le blanc de l'oeil  
Et puis ça enlaidit  
Les histoires de cercueils  
C'est triste et pas joli  
Reprenez vous couleurs  
Les couleurs de la vie  
Alors toutes les bêtes  
Les arbres et les plantes  
Se mettent a chanter  
A chanter a tue-tête  
La vrai chanson vivante  
La chanson de l'été  
Et tout le monde de boire  
Tout le monde de trinquer  
C'est un très joli soir  
Un joli soir d'été  
Et les deux escargots  
S'en retournent chez eux  
Ils s'en vont très émus  
Ils s'en vont très heureux  
Comme ils ont beaucoup bu  
Ils titubent un petit peu  
Mais la haut dans le ciel  
La lune veille sur eux. »

Merci encore et à bientôt !